

**B.Ed. Semester - 2 (CBCS) Examination****March/April – 2025 (NEW COURSE)****Drama & Arts in Education (GROUP C EPC COURSES)****Time: 1:30 Hours****Marks:35****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- 
- પ્રશ્ન-૧ નીચેના પ્રત્યેક પ્રશ્નોનાં ટૂંકમાં જવાબ આપો. (૦૫)
- 1) હડપ્પાના લોકો માટીનાં વાસણો ઉપર કઈ કઈ ભાત પાડતાં હતાં?
  - 2) સુષિર વાદ્ય એટલે શું?
  - 3) અભિનવ દર્પણ ગ્રંથની રચના કોણે કરી?
  - 4) ભવાઈ લોકનાટકના જનક કોણ છે?
  - 5) સંગીત અને નાટકમાં ૩૫નો અર્થ આપો
- પ્રશ્ન-૨ નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોનાં જવાબ આપો. (૧૦)
- 1) સાહિત્ય કલા વિશે ટૂંકમાં લખો.
  - 2) ભારતીય શાસ્ત્રીય સંગીતને કેટલી શૈલીમાં વિભાજિત કરેલ છે? નામ આપો.
  - 3) સમજાવો: સ્થાપત્ય કલા
  - 4) લલિતકલાની સંકલ્પના સ્પષ્ટ કરો.
  - 5) સંગીત દ્વારા સ્વની સમજ કેવી રીતે વિકસાવી શકાય?
  - 6) મૂક નાટક અને એકાંકી કઈ રીતે જુદા પડે છે? સમજાવો
- પ્રશ્ન-૩ નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોનાં જવાબ વિસ્તૃત આપો. (૨૦)
- 1) સમજાવો: કોલાજ અને પેપર કટિંગ
  - 2) એકાંકી નાટક અર્થ આપી તેની લાક્ષણિકતા જણાવો.
  - 3) કલા કૌશલ્યની વર્ગ શિક્ષણમાં ઉપયોગિતા સમજાવો.
  - 4) નૃત્યકલા ક્ષેત્રે ભારતે કરેલી પ્રગતિ સમજાવો.
  - 5) પ્રાચીન ભારતના વારસાની માટીકામ કલા સમજાવો.
  - 6) વર્ગખંડમાં ચિત્રકલાનો ઉપયોગ સમજાવો

**ENGLISH VERSION**

Que-1    Answer the following questions in short. (05)

- 1) What impressions did Harappa people make on the vessels?
- 2) Explain the meaning of Sushir Vadhya.
- 3) Who was the author of Abhinav Darpan?
- 4) Who was the father of Bhavai Drama?
- 5) Give the meaning of 3H in Music & Drama?

Que-2    Answer any FIVE questions from the following. (10)

- 1) Write in short about Literature Art.
- 2) How many genres are Indian Classical Music divided? Name them.
- 3) Explain Architecture.
- 4) Classify the concept of Fine Arts.
- 5) How to develop a sense of self through music?
- 6) Explain: How are Silent Drama and Monologue different?

Que-3    Answer any FIVE questions from the following in detail. (20)

- 1) Explain: Collage and Paper Cutting.
- 2) Give the meaning of “One Act Play” and explain its characteristics.
- 3) Explain the usefulness of Art skill in the classroom teaching.
- 4) Explain the progress of India in the field of Dance.
- 5) Explain the pottery art of ancient India’s heritage.
- 6) Explain the use of Drawing in the classroom

\*\*\*\*\*